



مَجْلَدُ عَالَمِيَّةِ رُصُفِ سَبْتِةِ حُكْمَةِ



مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ نَصَفُ سَنَوِيَّةٌ مُحْكَمَةٌ
تُعْنِي بِنَشْرِ الْإِرْثِ الْحَضَارِيِّ وَالثَّقَافِيِّ وَالْعِلْمِيِّ لِمَدِينَةِ كَرْبَلَاءِ الْمُقَدَّسَةِ
تَصَدَّرُ عَنْ
مَرْكَزِ كَرْبَلَاءِ لِلدِّرَاسَاتِ وَابْحُوثِ
فِي الْعَتَبَةِ الْحُسَيْنِيَّةِ الْمُقَدَّسَةِ
عَدِدٌ خَاصٌّ بِوَقَائِعِ الْمُؤْتَمَرِ الْعَالَمِيِّ الثَّالِثِ لِإِحْيَاءِ تَرَاثِ عُلَمَاءِ كَرْبَلَاءِ
(الشيخ محمد باقر الشيرازي.. فكر وقيادة)

المجلد الثامن - العدد الخامس (الجزء الخامس) - السنة الثامنة
كانون الاول/ جمادى الأولى ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ م



المجلد الثامن - العدد الخامس (الجزء الخامس) - السنة الثامنة

كانون الاول / جمادى الأولى ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢م

مجلة علمية نصف سنوية محكمة تعنى بنشر الإرث الحضاري والثقافي والعلمي لمدينة كربلاء المقدسة

عدد خاص بوقائع المؤتمر العلمي الثالث لاهياء تراث علماء كربلاء

(الشيخ محمد تقي الشيرازي..فكر وقيادة)

.....

جمهورية العراق - محافظة كربلاء المقدسة

مركز كربلاء للدراسات والبحوث - العتبة الحسينية المقدسة

.....

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ببغداد (٢٠٧٩) لسنة ٢٠١٥م

.....

المراسلات:

توجه جميع المراسلات الخاصة بالمجلة إلى:

مجلة السبت - مركز كربلاء للدراسات والبحوث

E-mail:

alsibt@hotmail.com

alsibt_k.center@yahoo.com

alsibt.k.center@gmail.com

facebook: [facebook.com/alsibt](https://www.facebook.com/alsibt)

www.c-karbala.com

ص.ب (٤٢٨) كربلاء

أرقام الهواتف:

٠٠٩٦٤٧٨١٤١٨٧٦٢٥ - ٠٠٩٦٤٧٩٠٣٤٠٩٥٥٦ - ٠٠٩٦٤٧٧١٩٤٩١٢١٠

التصميم والاعراج الفني: عماد محمد؛ حيدر محمد

الإشراف العام:

سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي

(المتولي الشرعي للأمانة العامة للمعتبة الحسينية المقدسة)

رئيس التحرير: الأستاذ عبد الأمير عزيز القريشي (مدير المركز)

مدير التحرير: أ. د. رياض كاظم سلمان الجميلي (رئيس الهيئة الاستشارية)

هيئة التحرير:

أ. د. سابرينا ليون ميرفن (جامعة السوربون)

أ. د. جبر الدين شاتلار (المعهد الفرنسي للشرق الأدنى)

أ. د. حسن حبيب الكريطي (جامعة كربلاء)

أ. د. حيدر محمد عبد الله (جامعة كربلاء)

أ. د. محمد فريد عبد الله (الجامعة الإسلامية - لبنان)

أ. د. سلوى ساندرا ناكوزي (جامعة بواتييه - فرنسا)

أ. د. سامي ناظم حسين المنصوري (جامعة القادسية)

أ. د. رحاب فايز احمد سيد يوسف (جامعة بني سويف)

أ. د. عمرو بن معد يكرب الهمداني (رئيس الدار الهمدانية المحمدية-اليمن)

أ. د. مهدي وهاب نصر الله (جامعة كربلاء)

أ. د. زهير عبد الوهاب الجواهري (جامعة كربلاء)

أ. م. د. محمد وسام المحنّأ (جامعة كربلاء)

أ. م. د. محمد رضا فخر روحاني (جامعة قم - قم المقدسة)

أ. م. د. محسن عباس الويري (جامعة قم - قم المقدسة)

أ. م. د. جعفر علي عاشور (جامعة أهل البيت)

أ. م. سمير خليل شمْطُو (جامعة كربلاء)

م. د. ثامر مكي علي الشمري (الجامعة المستنصرية)

المراجعة اللغوية:

أ. د. إياد محمد علي الأرناؤوطي (جامعة بغداد)

أ. م. د. جعفر علي عاشور (جامعة أهل البيت)

اللغة الانكليزية: أ. م. د. مؤيد ناجي أحمد (الكلية التربوية المفتوحة - بغداد)

سياسة النشر في مجلة السبّط:

مجلة السبّط مجلة نصف سنوية محكمة، تصدر عن مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، الحائز على شهادة الإعتماد الدولي من منظمة الثقافة والعلوم (اليونيسكو - برنامج الذاكرة العالمية)، وتستقبل البحوث والدراسات في مختلف الاختصاصات العلمية والإنسانية التي تبحث في الإرث الحضاري والثقافي لمدينة كربلاء المقدّسة لتكون مرجعاً علمياً لحفظ تراث المدينة وهويتها الدينية.

تدعو المجلة جميع الباحثين في مختلف الاختصاصات العلمية والإنسانية للكتابة والتحقيق في إرث هذه المدينة العريقة وحضارتها، ببحوث ذات قيمة علمية ضمن إطار موضوعي، بعيداً عن التحيز والميول والتطرف والطائفية، لتحقيق الفائدة العامة لمجتمعنا.

جميع الآراء الواردة في المجلة تعبر عن آراء كاتبها وليس بالضرورة أن تعكس وجهة نظر المجلة.

تعليمات النشر في المجلة:

تُرَحَّب مجلة السبّط بنتائج السادة الباحثين من داخل العراق وخارجه، وتقوم بنشر بحوثهم عبر الاختصاصات الإنسانية المختلفة وعلى وفق للقواعد الآتية:

١. بخضع البحوث للتقويم العلمي من قبل هيئة التحرير، وجمع كبير من الأساتذة في مختلف الاختصاصات العلمية.

٢. أن يكون البحث المراد نشره متميزاً وجديداً في موضوعه، ومستوفياً لشروط المنهج العلمي المعتمدة.

٣. أن لا يكون البحث منشوراً في مجلة داخل العراق أو خارجه، أو منقولاً من شبكة المعلومات الدولية (الإنترنت)، على أن يقدم الباحث تعهداً خطياً بذلك يُرفق مع البحث.

٤. أن يكون البحث سليماً من الأخطاء اللغوية والنحوية، مع مراعاة الدقة في الأسلوب بشكل صحيح.

٥. يلتزم الباحث بالشروط الفنية المتبعة في كتابة البحوث العلمية من حيث الترتيب وتنظيم البحث بمصادره، وهوامشه في نهاية البحث، كما يجب مراعاة وضع الخرائط والصور والجداول في مكانها أينما وردت في متن البحث.

٦. يُسلّم البحث إلى هيئة التحرير مطبوعاً على نظام (word)، ورق (A4)، مع قرص مدمج (CD)، يتضمن مادة البحث ونمط الخط (Times new roman) وحجم الخط (١٤) للبحوث العربية و (١٢) للغة الإنكليزية، على أن لا تزيد صفحات البحث عن (٢٥) صفحة، وما زاد على ذلك يتحمّل الباحث دفع مستحقّاته المالية، ولا تقلّ عن (١٠) صفحات.

٧. يجب وضع الهوامش والمصادر في نهاية البحث على أن يُتبع في ترتيبها الطرق المتعارف عليها في كتابة المصادر العلمية، اسم المؤلف، اسم الكتاب، اسم المحقق (إذا كان الكتاب محققاً)، رقم الطبعة، اسم المطبعة، مكان النشر، سنة النشر.

٨. على الباحث أن يرفق مع بحثه نبذة مختصرة عن سيرته العلمية، إذا كان الباحث يتعامل مع المجلة لأول مرة.

٩. أن تحتوي الصفحة الأولى من البحث على المعلومات الآتية: عنوان الباحث واسمه، وجهة عمله، ورقم الهاتف، والبريد الإلكتروني، مع مراعاة عدم ذكر اسم الباحث، أو الباحثين في متن البحث، أو أي إشارة إلى ذلك باللغتين العربية والإنكليزية.

١٠. تسلم البحوث مباشرة إلى مقر المجلة على العنوان الآتي: العراق - كربلاء المقدسة - شارع السيدة زينب ^(عليها السلام) - مركز كربلاء للدراسات والبحوث. أو أن تُرسل البحوث على البريد الإلكتروني لمجلة السبّط المحكمة: alssebt.k.center1@gmail.com

ملاحظات عامة:

- يخضع ترتيب البحوث في المجلة لاعتبارات فنية تتعلق بهوية المجلة.
- إشعار الباحث بقبول بحثه خلال مدة أقصاها شهر من تأريخ تسليم البحث، ويخطر الباحث في حال عدم الموافقة على النشر، من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.
- لا يجوز للباحث أن يطلب عدم نشر بحثه بعد عرضه على هيئة التحرير، إلا لأسباب تقتنع بها هيئة التحرير، ويتم ذلك قبل إشعاره بقبول بحثه للنشر.
- لا تُعاد البحوث إلى أصحابها، سواء نشرت، أم لم تنشر.

No:

Date:

"جيشنا والحشد الشعبي العراق اقوى وامضى"

الرقم: ب.ب.ع / ٤ / ١٠٩٩

التاريخ: ١٠٠ / ٤ / ٢٠١٥

العتبة الحسينية المقدسة / مركز كربلاء للدراسات والبحوث

م / مجلة السببط

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

استنادا الى الية اعتماد المجلات العلمية الصادرة عن مؤسسات الدولة، وبناءً على توافر شروط
اعتماد المجلات العلمية لأغراض الترقية العلمية في "مجلة السببط" الصادرة عن مركزكم الموقر
تقرر اعتمادها كمجلة علمية محكمة ومعتمدة للنشر العلمي والترقية العلمية

تقبلوا منا فائق الاحترام والتقدير

أ.د. غسان حميد عبد المجيد
المدير العام لدائرة البحث والتطوير وكالة
٢٠١٥/٢/١٢

نسخة منه الى:

- قسم الشؤون العلمية/شعبة التأليف والنشر والترجمة
- الصادرة



شهادة الاعتماد الدولي
لمركز كربلاء للدراسات والبحوث
من منظمة اليونسكو (برنامج الذاكرة
العالمية)

تأريخ الاعتماد: ١٤١٢ / ١ / ١٨ م

التاريخ: 2020-10-25

الرقم: L20/356 ARCIF

سعادة أ. د. رئيس تحرير مجلة السبّط المحترم

العتبة الحسينية المقدسة، الأمانة العامة، مركز كربلاء للدراسات والبحوث، كربلاء/ العراق

تحية طيبة وبعد،،،

يسر معامل التأثير والاستشهادات المرجعية للمجلات العلمية العربية (أرسيف - ARCIF)، أحد مبادرات قاعدة بيانات 'معرفة' للإنتاج والمحتوى العلمي، إعلامكم بأنه قد أطلق التقرير السنوي الخامس للمجلات للعام 2020.

يخضع معامل التأثير 'أرسيف' لإشراف 'مجلس الإشراف والتنسيق' الذي يتكون من ممثلين لعدة جهات عربية ودولية: (مكتب اليونيسكو الإقليمي للتربية في الدول العربية ببيروت، لجنة الأمم المتحدة لغرب اسيا (الإسكوا)، مكتبة الاسكندرية، قاعدة بيانات معرفة، جمعية المكتبات المتخصصة العالمية/ فرع الخليج). بالإضافة للجنة علمية من خبراء وأكاديميين ذوي سمعة علمية رائدة من عدة دول عربية وبريطانيا.

ومن الجدير بالذكر بأن معامل 'أرسيف' قام بالعمل على فحص ودراسة بيانات ما يزيد عن (5100) عنوان مجلة عربية علمية أوبحثة في مختلف التخصصات، والصادرة عن أكثر من (1400) هيئة علمية أو بحثية في (20) دولة عربية، (إستثناء دولة جيبوتي وجزر القمر لعدم توفر البيانات). ونجح منها (681) مجلة علمية فقط لتكون معتمدة ضمن المعايير العالمية لمعامل 'أرسيف' 'Arcif' في تقرير عام 2020.

ويسرنا فتهنئكم وإعلامكم بأن **مجلة السبّط** الصادرة عن **العتبة الحسينية المقدسة، الأمانة العامة، مركز كربلاء للدراسات والبحوث، العراق، قد نجحت بالحصول على معايير اعتماد معامل 'أرسيف' 'Arcif' المتوافقة مع المعايير العالمية، والتي يبلغ عددها (31) معياراً، وللاطلاع على هذه المعايير يمكنكم الدخول إلى الرابط التالي: <http://e-marefa.net/arcif/criteria>**

و كان معامل 'أرسيف' Arcif " لمجلتكم لسنة 2020 (0.0278). مع العلم أن متوسط معامل أرسيف في تخصص العلوم الإنسانية (متداخلة التخصصات) على المستوى العربي كان (0.076)، وقد صنفت مجلتكم في هذا التخصص ضمن الفئة (الثالثة Q3) وهي الفئة الوسطى.

و بإمكانكم الإعلان عن هذه النتيجة سواء على موقعكم الإلكتروني، أو على مواقع التواصل الاجتماعي، وكذلك الإشارة في النسخة الورقية لمجلتكم إلى معامل 'أرسيف' الخاص بمجلتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام و التقدير

أ.د. سامي الخزندار
رئيس مبادرة معامل التأثير
'أرسيف' Arcif



مَجَلَّةُ السَّبْطِ

قصيدة تُورِّخُ فيها صدورَ مَجَلَّةِ السَّبْطِ سنةَ (١٤٣٦) للهجرة وهي مَجَلَّةٌ علميَّةٌ فصلية مُحَكَّمة تُعْنَى بِنَشْرِ الأَرثِ الحضاريِّ لمدينة كربلاء المقدَّسة، تَصُدِّرُ عَنْ مركزِ كربلاء للدراسات والبحوث التابع للعتبة الحسينية المقدَّسة.

بِالْيُمْنِ وَالْأَمَالِ وَالْقِسْطِ	قَدْ أَشْرَقَتْ مَجَلَّةُ السَّبْطِ
مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ دَوْرُهَا	نَشْرُ ثَرَاثِ الطِّفِّ بِالضَّبْطِ
عِلْمِيَّةٌ فَضْلِيَّةٌ حُكِّمَتْ	أَدَوَارُهَا بِالْقَبْضِ وَالْبَسْطِ
تَصُدِّرُ عَنْ رَوْضَةِ خُلْدٍ زَهَتْ	وَهِيَ عَلَى طُولِ الْمَدَى تُعْطِي
مَجَلَّةٌ تَهْدُرُ فِي كَرْبَلَاءَ	تُعَالِجُ الْمُهِمْلَ بِالنَّقْطِ
تَفِيضُ مِنْ نَحْرِ حُسَيْنٍ عَطَاءً	فَتَمْشُقُ الْمَوْرُوثَ بِالْخَطِّ
كَالْعِقْدِ صِيغَتْ فَوْقَ جَيْدِ الْعُلَا	وَهِيَ بِأَذْنِ الدَّهْرِ كَالْقُرْطِ
نَاصِعَةٌ صَادِقَةٌ نَصُّهَا	مَا شَيْبَ بِالْوَهْمِ وَبِالْخَلْطِ
أَثْنَيْنِ زِدْ أَرْخَتْ: قُلْ صَادِحاً	قَدْ أُسِّسَتْ مَجَلَّةُ السَّبْطِ

١٤٣٦ هـ

علي الصفار الكربلائي

المحتويات

- افتتاحية العدد ١٥
- دور المرجعية الدينية في تأصيل الهوية الوطنية بعد عام ٢٠٠٣ ١٩
١. د. حسين عليوي ناصر الزبيدي / جامعة ذي قار - كلية الآداب
أثر فتوى الجهاد للشيخ محمد تقي الشيرازي (رحمه الله) في قيام الثورة العراقية الكبرى
١٩٢٠ م ضد المحتل البريطاني ٤٨
- أ. د. برزان ميسر حامد الحميد / كلية التربية للعلوم الإنسانية - جامعة الموصل
أ. د. عبد الرحمن ابراهيم الغنطوسي / كلية التربية - الجامعة العراقية / العراق
٢. المرجعية الدينية ودورها في الوحدة الإسلامية (محمد تقي الشيرازي أنموذجا) ٧٧
- أ. م. د. مثنى عبد الجبار عبود / جامعة بابل
م. د. اياد يونس عريبي / الجامعة المستنصرية
٣. دور المرجعية الدينية في المحافظة على الهوية الوطنية فتاوى الشيخ الشيرازي نموذجا ١٠٧
- أ. م. د. غصون مزهر حسين / كلية الآداب - الجامعة المستنصرية
٤. دور المرجعية الدينية في تأصيل الهوية الوطنية العراقية ١٩١٤ - ٢٠١٤ ١٣٥
- أ. م. د. علي جاسم محمد التميمي
أ. م. د. سعد علي حسين التميمي
٥. دور المرجعية الدينية في تأسيس الدولة العراقية ١٩٢١ ١٦٣
- أ. م. د. عماد عبدالعزيز يوسف / كلية التربية الأساسية - جامعة الموصل
م. م. أمين غانم الحفو / كلية التربية الأساسية - جامعة الموصل

٦. دور المرجعية الدينية في حفظ وحدة العراق (دراسة في فتاوي العلماء اليزدي والشيرازي

والسيستاني) ٢٢٩

د. ثامر مكي علي / كلية الآداب / الجامعة المستنصرية

٧. مرجعية الشيرازي ودورها في تعزيز الهوية الوطنية ٢٧٩

م.م. عقيل فالح سلمان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

افتتاحية العدد

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة، وأتم التحية والتسليم على النبي الهادي الأمين أبي القاسم محمد، وعلى آله الطيبين الطاهرين...

وبعد:

ان الكتابة عن أي شخصية كانت ليس بالأمر السهل، لأن اختيارها يتوقف على أهميتها المؤثرة ضمن المجتمع في مجالاته الاقتصادية والاجتماعية والدينية والسياسية، كما ان قوتها وتأثيرها يرتبط بالبيئة التي عاشت فيها والعلوم التي تلقتها سواء من حيث نوعيتها او طريقة ايصالها من قبل الأساتذة المختصين، بحيث أصبحت مفردات تلك العلوم والمناهج المختلفة أساس حياته العلمية في وقت تتمتع به تلك الشخصية من الذكاء والفطنة، التي تجعلها مؤثرة بعلومها على الطلبة، الذين يصبحون بدورهم مؤثرين في مجتمعاتهم هذا الوصف ينطبق على شخصية دينية وسياسية، أدت دوراً بارزاً ومؤثراً في تاريخ العراق الحديث والمعاصر، وهي شخصية المرجع الديني الأعلى الميرزا محمد تقي الشيرازي قدس سره (نيسان ١٩١٩ - اب ١٩٢٠)، زعيم الثورة العراقية ومفجر شرارتها الأولى^(١).

اذ نشأ قدس سره نشأة فكرية بين اسرة، اتخذت من العلم وطلب المعرفة منهجاً لها، وهذا ما جعلته ذو قدرات ذهنية عميقة في مختلف العلوم.

(١) الطهراني، اغا بزرك، طبقات اعلام الشيعة (نقاء البشر في القرن الرابع عشر)، ج ١٣، دار احياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٩، ص ٢٦١.

كان طلب العلم سبباً رئيسياً في هجراته المتعددة، بدءاً من هجرته الأولى من شيراز الى مدينة كربلاء ومنها الى سامراء وبعدها الى مدينة النجف الاشرف واستقراره اخيراً في مدينة سيد الشهداء الامام الحسين (عليه السلام) حتى وفاته عام ١٩٢٠، ويعد من اكابر العلماء واعاظم المجتهدين ومن أشهر مشاهير عصره في العلم والتقوى.

واثناء وجوده في مدينة سامراء تلقى علومه على يد السيد محمد حسن الشيرازي حتى صار من ابرز تلاميذه وبعد وفاة المجدد الشيرازي، تولى مهمة الإفتاء والتدريس، وقد خرج من مجلسه جمع من العلماء والمجتهدين البالغين رتبة الاجتهاد وذلك لدقة نظره وفكره^(١).

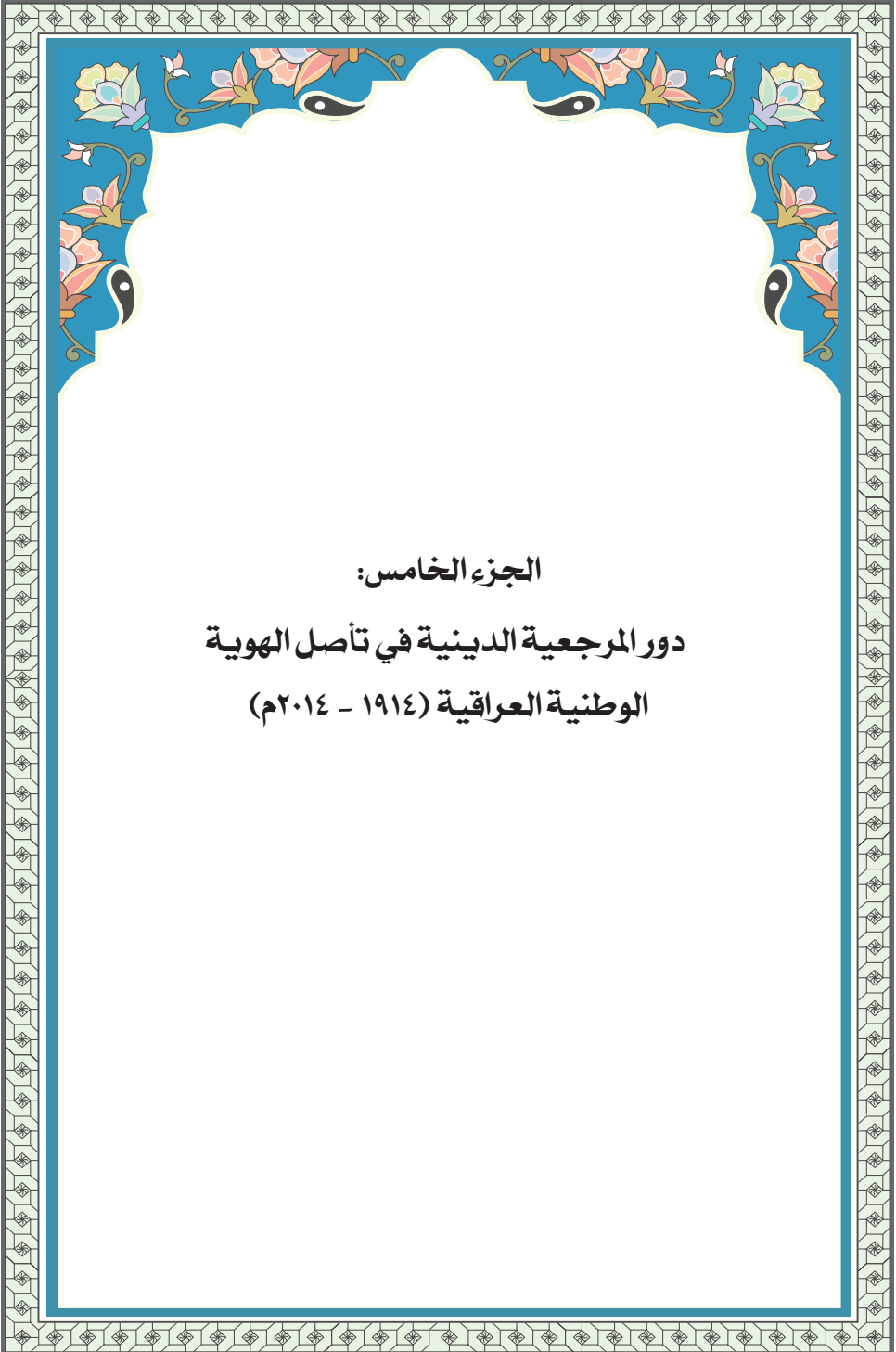
ومن هنا جاءت محتويات المجلد الثامن - العدد الخامس - السنة الثامنة، جمادى الأولى ١٤٤٤هـ/ كانون الاول ٢٠٢٢م من مجلة السبب المحكمة لتسلط الضوء على الميرزا الشيرازي من حيث نشأته وسيرته العلمية ونشاطه الفكري وأساتذته وتلامذته فضلاً عن اثره في الحركة الوطنية العراقية، معتمدين على مصادر ومراجع وثقت حياة هذه الشخصية الكبيرة في جوانبها كافة.

والله الموفق

والحمد لله اولاً و آخراً....

رئيس التحرير

(١) الطهراني، اغا بزرك، طبقات اعلام الشيعة (نقباء البشر في القرن الرابع عشر)، ج ١٣، دار احياء التراث العربي، بيروت، ٢٠٠٩، ص ٢٦١-٢٦٢.



الجزء الخامس:

دور المرجعية الدينية في تأصل الهوية
الوطنية العراقية (١٩١٤ - ٢٠١٤م)

